



「言語学A・B・C」「言語と文化」

授業の目的： **言語を客観的に眺める！**

言語学の流儀：日常言語の疑問を教師が問いかける！
学生全員によるディスカッション！ポスター大会！

言語学に
数学を使う？
もちろん！

それぞれの「...ている」の意味が異なります。
どう異なり、なぜそうなるのかを考えてください。
(1) 太郎は 今 走っている
(2) この釘は 曲がっている

言語学の
不思議を
ディスカッション

問 英語モードのSiriで
掘った芋、いじるな！
といったら、どうなる？

「言語学とはどんな科学か」

1. ウィトゲンシュタインと言語ゲーム
2. チューリングとチューリングマシン
3. ジップとジップの法則
4. ダニエル・ジョーンズの18の基本母音
5. ソシュールと記号論
6. フィルモアと格文法
7. シュラムとコミュニケーション理論

ミスチルの歌詞
には**掛詞**や**韻**が
たくさん使われている。
音声学・音韻論
の立場からそれらを
分析せよ。

「言語学と言語の仕組み」

8. 音声（連濁）
9. 語形成 1
10. 語形成 2
11. 統語
12. 意味
13. 母語習得

あなたは言語を**明示的に教わるこ
ともなく**話せるようになりました。
何を見てことばが話せるように
なったのでしょうか。

「**ホッピー**」は**ホップ**の
ビールのような飲料な
のに、なぜ「**ホッピ**ー」
といわないか？

ポスター発表「はじめての言語研究」

言語学は
なぜ始まった？

問いだらけ、というより、問いしか載っていない教科書

学生の活動
自分で考えて
ディスカッション！
教員の役割
考える場を作る！
答えはない！

この授業(言語学)では、「言語的直感」
をもたらす知識を「文法」とよびます。い
ままでのように、現代国語や古典の文
法での「暗記」とは異なります。

教師も
学生と
いっしょに悩む

時には、先生同士が
疑問をぶつけあう、
ツッコミを入れるバトルあり。

ボーツしていると
マイクが飛んでくる！

先生にも
わからないこと
があるんだ！